



Gelegentlich kommt auch ein Farbbalken hinzu: Mona Breede zeigt ihre am Computer bearbeiteten Fotos in der Galerie Dittmar
REPRO: WEGNER

Mona Breede inszeniert Räume bei Dittmar

Mit Fotos der 1968 in Kiel geborenen Mona Breede startet die Galerie Dittmar in den Sommer. Die Ausstellung mit großformatigen und am Computer bearbeiteten Aufnahmen steht unter dem Titel „Menschen und Räume“. Mona Breede hat verschiedene Orte und das Treiben dort durch den Sucher der Kamera beobachtet. Die Rolltreppe am S-Bahnhof Potsdamer Platz, eine Bushaltestelle in London, eine Fußgängerpassage in New York. Am Computer hat sie dann die Szenerie ein wenig ihren

Intentionen entsprechend verändert. Es sind Bilder von großer innerer Kraft und Dynamik entstanden, die Ruhe verströmen und Atmosphäre vermitteln. Sie kosten (alle in 6er Auflage) je nach Format und Abzug zwischen 800 und 5400 Euro. *Ulrich von Döltzsch*

Auguststraße 22, Mitte; bis 30. August; S Oranienburger Straße; Di.Sbd., 12–18 Uhr



Ausstellung im Netz:
www.galerie-dittmar.de